



YAPI 310 EYLÜL SEPTMBER 2007
AYLIK MİMARLIK TASARIM KÜLTÜR SANAT DERGİSİ
MONTHLY ARCHITECTURE DESIGN CULTURE AND ART MAGAZINE

Kuruluşu Founded 1973

GENEL YAYIN YÖNETMENİ EDITOR-IN-CHIEF
Doğan Hasol

YAZI KURULU EDITORIAL BOARD
Doğan Hasol
Prof. Dr. Bülent Özer

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ MANAGING EDITOR
Banu Binat

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ YARDIMCILARI ASSOCIATE EDITORS
Burçin Yılmaz
Yasemin Keskin Enginöz

GRAFİK TASARIM GRAPHIC DESIGN
Emre Çıkınoğlu, BEK

GRAFİK UYGULAMA REALIZATION
Kenan Öztürk
Aslıhan Abay

REKLAM YÖNETİCİSİ ADVERTISEMENT MANAGER
Derviş Yıldız

REKLAM SATIŞ ADVERTISEMENT
Cihat Er, Özlem Özdamar

İNGİLİZCE DANIŞMANI ENGLISH CONSULTANCY
Dayna Tümer

BASKI PRINT
OFSET YAPIMEVİ
Şair Sokak No: 4 Kağıthane 34410 İstanbul
Tel: 0212 295 86 01

BASKI TARİHİ PRINT DATE
27 Ağustos 2007

RENK AYRIMI COLOR SEPARATION
OFSET YAPIMEVİ

DAĞITIM DISTRIBUTION
Doğan Dağıtım

YAYIN TÜRÜ TYPE OF PUBLICATION
Yaygın

SAYISI SINGLE COPY
7 YTL (KDV Dahil)

ABONMAN ANNUAL SUBSCRIPTION RATE
12 sayı: 77 YTL (KDV Dahil)
Öğrencilere: 64 YTL (KDV Dahil)

POSTA ÇEKİ HESABI POSTAL CHEQUE ACCOUNT
33454.5

DIŞ ÜLKELER TO ABROAD
US \$ 105.-

ABONELER VE DAĞITIM SERVİSİ SUBSCRIPTION SERVICE
Aslı Erdemir / (0212) 230 29 19

YAZI VE YÖNETİM BÜROSU
EDITORIAL AND ADMINISTRATIVE OFFICE
Cumhuriyet Caddesi 333/1 Harbiye 34367 İstanbul
Tel: 0212 230 29 19 Faks: 0212 248 48 14
yapiyayin@yem.net

Yayımlanan yazılardaki düşünceler yazarlarına ait olup YAPI dergisini bağlamaz.
Kaynak gösterilerek yazılardan alıntı yapılabilir.

ISSN 1300-3437

İçindekiler

40



KAPAK COVER

Marqués de Riscal Şarap Evi Marqués de Riscal Winery

KAPAK FOTOĞRAFI COVER PHOTO
© Marqués de Riscal Winery

44



Görüş-Tartışma 8

- Söküm tayfasının safsataları
- Çevre dostu binalar
- Gecikmiş bir tekzip ve Prof. C. Holzmeister anısına

Haberler 20

- TOKİ müşterisinin memnuniyet(sızlığı)
- "BursaRay" viyadüğü tamamlandı
- Anadolu yakasına modern otogar
- İstanbul'un gelirlerinin yansı borca gidecek
- Konsey lağvedildi, deprem unutuldu
- 17 Ağustos 1999'dan bugüne...
- TEMA: Nehirlerin özelleştirilmesi Anayasa'ya aykırı
- Melen Çayı gerçekten çözüm mü?
- "Aşın sığağa karşı akıllı çatı"
- Behruz Çinici'ye onur ödülü verildi
- Müze değil yol geçen ham!
- 3'üncü Köprü'ye ilk kazma 2008'de
- YAPI 2007 Ankara Fuarı 6 Eylül'de açılıyor
- www.mimarizm.com Eylül ayında yayında
- YEM Ödülleri

Basından 34

- Depreme alıştınız, susuzluğa da alışın
- İktidar depremi umursamadı
- Cennetteki rezalet

Bir Konu 36

- Sinan hakkındaki kaynaklar

Büyüteç 38

- Yağdır Mevlam Su!

Ürünler-Yenilikler 40

- Gaggenau'dan fırın taşı özellikli ürünler
- Grohe'den Lineare tasarım
- d-c-fix'den pratik çözümler

Behiç Ak'tan 42

Sanat 44

- "The Bosphorus"
- "Habersiz Buluşma"
- "Şimdiki Zaman Geçmiş Zaman"

Yayınlar 46

- Önemli Mühendislik Yapıları
- Türk Evi
- Mimar Olmak
- Making the Most Out of Space

64



72



84



112



116



Cumhuriyet Dönemi Mimarlık Değerleri Tescil Edilmeli 48

Doğan Hasol

Cumhuriyet Dönemi mimarlık değerlerini yitirmek istemiyorsak yapılacak iş, 1920'lerden bugüne uzanan dönemin önemli sayılabilecek yapılarını bir an önce, kurullar aracılığıyla sistemli bir şekilde saptayıp değerlendirmek ve uygun görülenleri kültür varlığı ilan ederek koruma kapsamına almaktır.

Kentler ve Mimarlık 50

Sümer Gürel

"Yaprağı tanımadan ağacı, ağacı tanımadan yaprağı tanıyamazsınız; evi tanımadan kenti, kenti tanımadan evi tanıyamayacağınız gibi..."

Mimari ve Kültürel Değerleri Korumak 56

Mehmet Çağlar Meşhur

Sürdürülebilir Konut Memnuniyeti 60

İlknur Akiner, Nur Esin

Makalede, çevreleriyle yaşam memnuniyetlerini sürdürülebilir kılmak için, konut kullanıcıları/alıcıları ile aşamalı ve sürekli ilişkiler anlayışına dayalı, "sürdürülebilir konut memnuniyeti" tartışılıyor.

Marqués de Riscal Şarap Evi 64

MİMARİ TASARIM: Gehry Partners, LLP

Marqués de Riscal Şarap Evi, Gehry'nin ortaya koyduğu yenilikçi çizgiler ve yüzeylerin ulaştığı son noktayı ifade ediyor.

NanoSistemler Enstitüsü 72

MİMARİ TASARIM: Rafael Viñoly Architects, PC

Kaliforniya Üniversitesi kampusu içinde yer alan enstitü binasının en dikkat çekici özelliği, iç avlunun, çeşitli düzeylerde, havada asılı olarak duran köprüler, merdivenler ve teraslarla örülü oluşu.

Uydu-Yer Terminali Araştırma Merkezi 78

MİMARİ TASARIM: Hülya Turgut Yıldız, Meltem Aksoy

B biçim, içerik ve yapısal kuruluş ilişkilerinin irdelenmesi tasarımın özünü oluşturarak, betonarme, çelik ve camın birlikteliğine dönüşmüştür.

Barclays Genel Merkez Binası 84

İÇMİMARİ TASARIM: Pringle Brandon

Her yönüyle bilgi paylaşımını ve etkin iletişimi teşvik eden Genel Merkez'in tasarımında, esneklik ve uyumluluk anahtar öğeler olarak ele alınmış.

Ethem Kantarcı Köşkü 88

Eti Akyüz Levi, Mine Tanaç Kıray

Bu çalışma, Buca'nın önemli tarihsel akslarından İstasyon Caddesi'ne çok yakın konumlanan, "Ethem Kantarcı Köşkü" nün belgelenmesi, analizi ve değerlendirilmesi niteliğindedir.

Latifoğlu Konağı 94

Mutlu Özgen

Tokat'taki Latifoğlu Konağı, iç mekân organizasyonu ve tasarım yöntemleri açısından ele alındığında gerek planı, gerekse süslemeleriyle 19. yy konut mimarisinin özelliklerini taşımaktadır.

Sinasos Sarıca Kilisesi 100

MİMARİ TASARIM: Ka.Ba Eski Eserler Koruma ve Değ.-Mim. Ltd.

Bu yıl Europa Nostra "Mimari Mirasın Korunması Ödülü" alan Sarıca Kilise Projesi, Kapadokya'daki Bizans dönemine ait kayadan oyma bir kilisenin, benzeri az bulunan koruma onarım projesi ve uygulamalarını konu alır.

Farklı İfade Araçları Kullanımı 106

Ahmet Küçük

Mimari tasarım sürecinde farklı ifade ve ifade araçları kullanımına değinen yazıda, geleneksel ifade araçlarına alternatif bir araç olarak Bilgisayar Destekli Tasarım ve araçlarının yapı üretiminde ve tasarım sürecindeki yeni rolü sorgulanıyor.

Art Basel'de Hadid Tasarımları 112

Tufan Sağnak

Haziran 2007'de İsviçre'de düzenlenen Art Basel sergisine Zaha Hadid ve ekibi üç yeni mobilya tasarımıyla katıldı.

İnekler Geçidi İstanbul'da 116

Yılmaz Zenger

Sanatsal anlatının kent yaşamına doğrudan katılımı kent kültürümüzde o da yalnızca belli alanlarda yeni yeni yer almaya başlamış bir olgu.

BU SAYIDAKİ REKLAMLAR DİZİNİ

- Bürosan Ofis Mob. ve Paz. Malz. İnş. İmal. İth. İhr. San ve Tic. A.Ş. 23
- Cebit Bilişim Eurosia 18
- Çuhadaroğlu Metal San. ve Pazarlama A.Ş. 33
- Doğan Gazetecilik A.Ş. 77
- Eczacıbaşı Yapı Gereçleri San. Ve Tic. A.Ş. (Vitratherm) 71
- Ege İnşaat Malzemeleri Pazarlama A.Ş. 43
- Ege Profil Tic. ve San. A.Ş. 17-19
- Fibrobeton Yapı Elem. San. İnş. ve Tic. Ltd. Şti. 3
- Ferroli Isıtma ve Klima Sist. Tic. ve Servis A.Ş. 5
- Hafale Mobilya ve İnşaat San. ve Tic. A.Ş. 25
- Hörmann Garaj ve Sanayi Kapı Sistemleri 27
- İzocam Ticaret ve Sanayi A.Ş. Arka Kapak İçi
- Kaleseramik Çanak Kalebodur Seramik Sanayi A.Ş. 1
- Kaleteratif Dekoratif Dış Cephe Kaplamaları 29
- Lafarge Dalsan Arka Kapak
- MaviKale 11
- Saray Mimari Sistemler 39
- Schindler Türkeli Asansör Sanayi A.Ş. 2
- Seramiksan Turgutlu Seramik San. ve Tic. A.Ş. 99
- Trakya Cam Sanayi A.Ş. 4
- Viko Elektrik ve Elektronik End. San. ve Tic. A.Ş. Ön Kapak İçi
- Yapı-Endüstri Merkezi A.Ş. 16, 32, 47, 111, 115