



İçindekiler

YAPI 430 EYLÜL-SEPTEMBER 2017
AYLIK MİMARLIK TASARIM KÜLTÜR SANAT DERGİSİ
MONTHLY ARCHITECTURE DESIGN CULTURE AND ART MAGAZINE

KURULUŞU FOUNDED 1973

Yayımlayan PUBLISHED BY
YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ A.Ş.
BUILDING INFORMATION CENTRE
Fulya Mah. Yeşilçimen Sok. No: 12/430
(Polat Kulesi yanı) 34394 Şişli/İSTANBUL
Tel: (0212) 266 70 70 Faks: (0212) 266 74 66

YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ A.Ş. ADINA İMTİYAZ SAHİBİ
Emine Zeynep Vardar

GENEL YAYIN YÖNETMENİ (SORUMLU MÜDÜR)
EDITOR-IN-CHIEF
Yasemin Keskin Enginöz

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ MANAGING EDITOR
Burçin Yılmaz

GRAFİK TASARIM GRAPHIC DESIGN
Emre Çıkınoğlu, BEK

GRAFİK UYGULAMA REALIZATION
Aslıhan Abay

BASKI SORUMLUSU PRINTING MANAGER
Kemal Kara

REKLAM YÖNETİCİLERİ ADVERTISEMENT RESPONSIBLES
Bahadır Erkmek, Cihat Er

BASKI VE RENK AYIRIMI PRINT AND COLOR SEPARATION
OFSET FİLMCİLİK VE MATBAACILIK SAN. VE TİC. A.Ş.
Sertifika No: 12326
Şair Sokak No: 4 Kâğıthane 34410 İstanbul
Tel: 0212 295 86 01

BASKI TARİHİ VE YERİ PRINT DATE AND PLACE
23.08.2017, İSTANBUL

DAĞITIM DISTRIBUTION
Doğan Dağıtım

YAYIN TÜRÜ
Yaygın, Süreli

SAYISI SINGLE COPY
14 TL (KDV Dahil)

ABONMAN ANNUAL SUBSCRIPTION RATE
12 sayı: 150 TL (KDV Dahil)
Öğrencilere: 125 TL (KDV Dahil)
Dış Ülkeler (To Abroad): US \$ 150.-
K.K.T.C.: 275 TL (KDV Dahil)

POSTA ÇEKİ HESABI POSTAL CHEQUE ACCOUNT
334545

ABONELER VE DAĞITIM SERVİSİ
SUBSCRIPTION AND CIRCULATION SERVICE
(0212) 266 70 70/140

YAZI VE YÖNETİM BÜROSU
EDITORIAL AND ADMINISTRATIVE OFFICE
Fulya Mah. Yeşilçimen Sok. No: 12/430 (Polat Kulesi yanı)
34394 Şişli/İSTANBUL
Tel: (0212) 266 70 70 Faks: (0212) 266 74 66
bilgi@yapidergisi.com www.yapidergisi.com

Yayımlanan yazılardaki düşünceler yazarlarına ait olup YAPI Dergisi'ni bağlamaz. Kaynak gösterilerek yazılardan alıntı yapılabilir. Reklamlar reklam verenin sorumluluğundadır. YAPI Dergisi reklamlarda verilen bilgilerden dolayı sorumlu tutulamaz. Yayımlanan projelerdeki bilgiler künyedeki mimar ve tasarımcıların tarafından bildirilmiş olup, onların sorumluluğundadır.
ISSN 1300-3437

KAPAK COVER

Ivanhoe İlkokulu Son Sınıflar Merkezi

KAPAK FOTOĞRAFI COVER PHOTO

©John Gollings

Tarandığı Veritabanı:
Design and Applied Arts Index (DAAI)

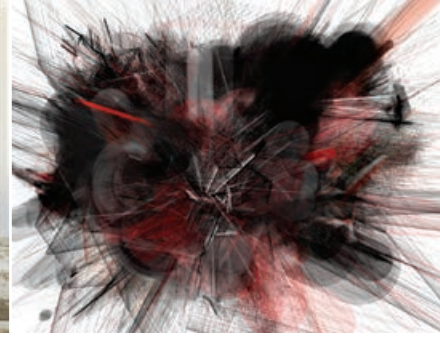


Sektörel Yayıncılar Derneği
üyesidir.
www.seyad.org

34



40



68



82



90



104



Bu Sayıda Neler Var? 4

Bu sayımızda iklimsel verilerle tasarım ve planlama konusunda makaleler, “Yakın Gelecekte Binalar için Çapraz Sorgulamalar” başlıklı bir dosya ve farklı işlevlere sahip yapılardan oluşan çeşitli projeler yer alıyor.

“Rağmen”, İhsan Bilgin 14

- Sayın'ın yumurtası

Haberler 18

- AOÇ Arazisi'nin bir kısmı ABD'ye satıldı
- Yeni AKM nasıl olacak?
- İstanbul Üniversitesi'nin Botanik Bahçesi Diyanet'e tahsis edildi
- Ataköy sahil yapıları ne olacak?
- Adalar'ın nüfusu 5 kat artacak
- Boğaz'da tarihi keşif
- Bodrum Kalesi yeniden nasıl düzenlenecek?
- TSMD Yapı Sektörü Buluşması 21-22 Eylül tarihlerinde TSMD Mimarlık Merkezi'nde
- 15. İstanbul Bienali 16 Eylül'de başlıyor
- Contemporary İstanbul'u Tabanlıoğlu Mimarlık tasarlıyor
- 24 katlı binadaki yangına kamu soruşturması
- “Wind of İstanbul” ile bambaşka bir İstanbul Deneyimi

Muhittin Köroğlu'dan 32

Ürünler/Yenilikler 34

- Vitruvian Metropole Banyo serisi
- Yurtbay Seramik'ten “Wooden” serisi

Ürün/Uygulama 38

- Galata Kulesi'ne yeni aydınlatma tasarımı

Sanat 40

- “Kaf Dağı'nın Ardında”
- “Meleklerin Payı”

Yayınlar 42

- “Mimarlar Odası Tarihinden Portreler / Aydın Boysan”
- “Mimarlığın Ötesinde”
- “Visioning Architecture: The Sketches of Murat Soygeniş”

“Ekstrem İklimsel” Olaylara Adaptif (Uyum Sağlayan) Kentler 44

Duygu Gökçe

Mimarlığı Güneşle Buluşturmak 48

Fatih Canan, Fatma Kürüm Varolgüneş
Modernist Mimarlık Döneminde Öncü Bir mimar:
Henri Sauvage

İstanbul Topografyasından Sessizce Yiten Bir Turgut Cansever Yapısı: Şişli Terakki Vakfı Anaokulu 54

Ozan Öztepe

Ivanhoe İlkokulu Son Sınıflar Merkezi 60

MİMARİ TASARIM: McBride Charles Ryan
İçerideki eğitim mekânlarının köşeli geometrisi, saf dairesel planla; canlı renkleri, yapının dışındaki sakin peyzajdan esinlenen renkleriyle ztlık oluşturuyor.

C.A.R.L. Oditoryumu 68

MİMARİ TASARIM: Schmidt Hammer Lassen
Architects Höhler+Partner Architekten
Aachen Üniversitesi kampüsüne 280.000 m² ek alan kazandıran Schmidt Hammer Lassen Architects'in tasarımı, üniversitenin büyüme stratejisinin bir parçasını oluşturuyor.

Pruva Plaza 74

MİMARİ TASARIM: Manço Mimarlık
Projenin, büro ve konut bölümleri, bitişik iki ayrı yapı izlenimi verecek şekilde kaydırıldı. Böylelikle paralelkenar biçimli parselde izin verilen en büyük cephe genişliği içinde en uygun yerleşim sağlandı.

Stüdyo Loft 82

MİMARİ TASARIM: ZAAS ve Yerce Mimarlık
Proje, fotoğraf stüdyosu çatısı altında çalışma-sergileme-yaşama işlevlerinin iç içe geçtiği “loft” tipi bir mekân projesine dönüştü.

Kentplus Yalova 90

MİMARİ TASARIM/PEYZAJ PROJESİ:
Project Design Group

Projede; tasarımın ve tasarım sürecinin en önemli yönlendiricisi ve girdisini oluşturmuş olan doğal ortamın, kullanıcının hayat akışına ve gündelik yaşantısına birinci dereceden katılması hedeflenmiştir.

Garanti Barter/Değişim Merkezi Genel Müdürlük Bürosu 104

İÇMİMARİ TASARIM: OSO Mimarlık Tasarım
Proje, firmanın müşteri ve ziyaretçilerine, samimi ve saydam bir mekân oluşturma ilkesi ile tasarlanmıştır.

Dosya: “Yakın Gelecekte Binalar” için Çapraz Sorgulamalar 110

- DOSYA EDITÖRÜ: Özlem Bahadır Karaoğlu
- Binalar Öğrenir mi? / İnsan - Bina Etkileşimi
 - Optik Bilim Binalar için Neler Vaad Ediyor?
 - Eğitimde Disiplinlerarası Entegrasyon
 - ÖZÜ 402B No'lu Büro - Görsel ve Termal Konfor İyileştirme Projesi
 - Enerji Verimliliği için Bir Yenileme Projesi - Astana'da bir Konut
 - ÖZÜ Asistan Bürosu için Dinamik Güneş Kırıcı Tasarımı
 - Yakın Gelecekte Binalar için Ulusal BIM Kütüphanesi
 - Ulusal BIM Kütüphanesi Neden Gerekli? Uzmanlara Sorduk: M. Pınar Mengüç, Ferdi Erdoğan, Ahmet Çıtıptıoğlu, İlker Kahraman, Müge Sümerol, Mehmet Polat Diker, Muhammed Maraşlı
- Ode Yalıtım Sanayi ve Ticaret A.Ş. 33
- Özçete Karo Mermer İnş. Haf. Nak. Turz. Amb. Mad. Mot. Arçl. Tem. Gıda. Mad. San. 103
- Schlüter Systems Dış Tic. Ltd. Şti. 35
- Seranit Granit Seramik Sanayi ve Tic. A.Ş. 29
- Teknopanel Çatı ve Cephe Panelleri Üretim San. ve Tic. A.Ş. 19, 21, 23, 25
- Trakya Cam Sanayii A.Ş. Ön Kapak İçi Karşısı 89, 109
- Yayı-Endüstri Merkezi A.Ş. 8, 10, 12, 59, 89, 109
- YEM Fuarçılık A.Ş. 5

“Room for an Image” 126

Zeliha Burtak
Roman Uranjek, KRANK Art Gallery'deki ikinci sergisinde, Avrupa Birliği'nin Euro sürecine girmesi itibarıyla başlattığı ve 15 yıllık aralıksız süregelen projesinin çalışmalarını sergiliyor. Afiş, baskılar, kitaplar ve kolajlar, serginin görselliğini oluşturuyor.

BU SAYIDAKİ REKLAMLAR DİZİNİ

- Adopen Plastik ve İnşaat Sanati A.Ş. 13
- AKG Gazbeton İşletmeleri Sanayi ve Ticaret A.Ş. 17
- Arçelik A.Ş. 7
- Baumit İnşaat Malz. San. Tic. Ltd. Şti. 27
- Berker Elektronik Ürünleri ve Akıllı Otomasyon Sistemleri Tic. Ltd. Şti. 6
- Çuhadaroğlu Metal Sanayi ve Pazarlama A.Ş. 11
- Eczacıbaşı Yapı Gereçleri San. ve Tic. A.Ş. Arka Kapak
- Ege Seramik Sanayi ve Ticaret A.Ş. 37
- Eryap Grup Yapı Malzemeleri San. ve Tic. A.Ş. Ön Kapak İçi
- Fibrobeton Yapı Elemanları San. İnş. ve Tic. A.Ş. 43
- GF Hakan Plastik Boru ve Profil San. Tic. A.Ş. 31
- İleri Pencere Kapı Sistemleri San. ve Tic. A.Ş. 53
- Koramic Yapı Kimyasalları San. ve Tic. A.Ş. 39
- Kordsa Global End. İplik ve Kord Bezi San. ve Tic. A.Ş. 9
- Marshall Boya ve Vernik Sanayi A.Ş. Arka Kapak İçi
- Ode Yalıtım Sanayi ve Ticaret A.Ş. 33
- Özçete Karo Mermer İnş. Haf. Nak. Turz. Amb. Mad. Mot. Arçl. Tem. Gıda. Mad. San. 103
- Schlüter Systems Dış Tic. Ltd. Şti. 35
- Seranit Granit Seramik Sanayi ve Tic. A.Ş. 29
- Teknopanel Çatı ve Cephe Panelleri Üretim San. ve Tic. A.Ş. 19, 21, 23, 25
- Trakya Cam Sanayii A.Ş. Ön Kapak İçi Karşısı 89, 109
- Yayı-Endüstri Merkezi A.Ş. 8, 10, 12, 59, 89, 109
- YEM Fuarçılık A.Ş. 5