



## Görüş-Tartışma

8

- İki yazı
- “İzmir’e gerdanlık...”
- “İstanbul çevre düzeni planıyla ilgili bir not”
- Büyük Ankara Oteli’nin yenilemesi
- Cevahir Alışveriş Merkezi’nin yakın çevrede yarattığı trafik sorunu

## Haberler

12

- Gelecek sayı YAPI Dergisi’nin 300. sayısı
- YAPI 2006 Ankara Fuarı sektörü buluşturdu
- İnşaat sektörü yine ekonominin motoru
- İnşaatçılar İngiltere’ye çıkarma yapacaklar
- 60 bin Hollandalı Alanya’da ev istiyor
- Güneş enerjisi 2 milyarın gereksinimini karşılar
- Kaçak gökdelene soruşturma açıldı
- Ali Sami Yen’in yerine 150 milyon dolarlık proje
- Bomonti müze diye alınmış
- Disneyland haberi emlak fiyatlarını artırdı
- Kiremit ve tuğlada hammadde krizi
- Hazine arazisine ‘Norveç Kenti’
- Evet hata var
- Sevda Tepesi’nde Kral için imar çalışması
- Bolu Tüneli bitiyor
- “Boğaz’daki zararın geri dönüşü yok”
- Havaalanı için dağı 70 metre tıraşlayacaklar
- En büyük Adalet Sarayı İstanbul’a yapılacak
- Cevahir Alışveriş Merkezi 750 milyon dolara satılıyor
- Haydarpaşa’da buluşma
- İstanbul’da “Levent Loft”
- Alibeyköy’de islah çalışması sonlanıyor
- Galatada metruk duran Kamondo apartmanı Kazak şirketinin oldu
- İstanbul Modern’in yeni Müdürü David Elliott

- “Ulus tarihinden kopar” uyarısı
- Yakıp arsaya el koyuyorlar
- Antik Kente ‘Arkeo Park’ önerisi
- Hazar Gölü’ndeki Saklı Kent ortaya çıkarıldı
- “Kutsal Kent”e deprem müzesi
- Gölleri kuruttuk
- D’Aronco’nun dönüşü
- Katrina’nın yıktığı kenti 2 Türk mimar tasarlıyor
- Mimarlardan boykot çağrısı
- Su altında 6 yıldızlı otel
- EAA’dan Nazaran...
- Güneş mimarisi
- TBMM Kütüphane-Araştırma Merkezi Arşiv Binası ve Genel Sekreterlik Hizmet Binası Mimari Proje Yarışması Sonuçlandı
- Valencia’da Marina Tasarımı Fikir Proje Yarışması
- Muğla Ticaret Odası Hizmet Binası Fikir Yarışması

## Büyüteç

21

- Kızılay Binası niçin kullanılmaz?

## Basından

22

- Öyle bir şenlik ki görüntü “evlere şenlik”!
- Ankara şaşkın...
- 2010 yaklaşırken...
- Rumelihisarı’na cami yapmak
- Kral’a karşı İstanbul
- Belediyeler malımıza el koyabilir

## Ürünler

26

- Vitra Therm ile yakıt tasarrufu
- UPM’den WISA-Spruce yapı kontrplağı
- Alligator ahşap koruma sistemi
- Koleksiyon’dan Çalığışu kanepesi ile küçük mekânlara büyük çözümler
- Duravit’in mini mini lavaboları
- Ceramicas Aparici’nin yeni modeli: Corten
- Hayatın farklı renkleri...
- Stoa doğal taş mozaikler
- DuPont™ Corian
- PAK Board ısı yalıtım levhaları

## Behiç Ak’tan

28

## Sanat

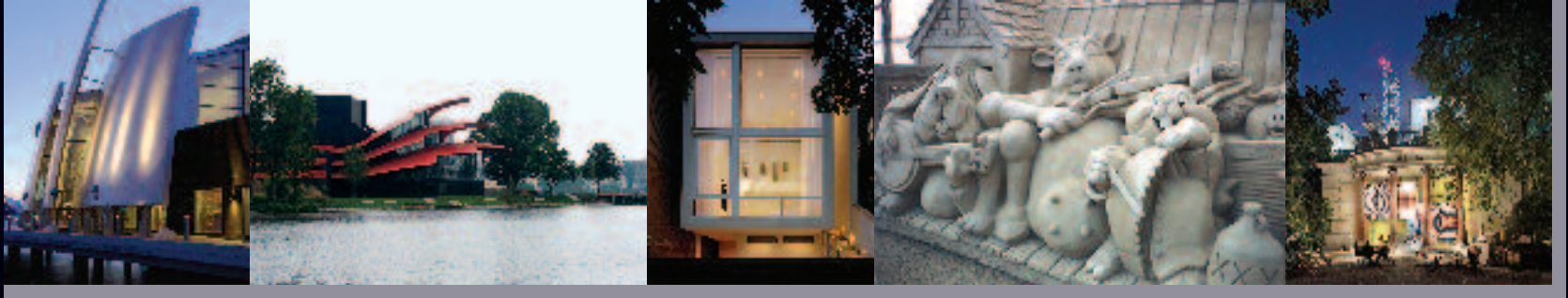
30

- Hamam
- İlham Osman: “Sarıcağzı İstanbul”
- Gökşin Sipahioğlu Retrospektifi
- x-ist’de “Kesişme II”
- Toygur Orbay Resim Sergisi
- “Yalanla ilgili herşey”
- Defornation
- Yüksel Arslan İstanbul Galeri Nev’de
- Yaşam Tiyatrosu ve Onun Aktörleri

## Yayınlar

32

- İzmler Sanatı Anlamak
- İnşaat İşlerinde Başarı Unsurları-1 İnşaata Başlarken
- Materials for Architectural Design
- Concrete Design



## Olaylar ve Yorumlar 37

DOĞAN HASOL

- Türkiye Nereye?
- Kent Terimleri İçin Aykırı Sözlük

## Tarihi Kentsel Alanlarda Sürdürülebilirlik Düzeyinin Ölçülmesi İçin Bir Model Önerisi 39

DR. BESER OKTAY

DR. ŞEBNEM ÖNAL HOŞKARA

Çalışmada, tarihi kentsel alanlarda "sürdürülebilir kentsel canlandırma" için gereken sürdürülebilirlik göstergelerinin saptanması ve tarihi kentsel alanlarda sürdürülebilirlik düzeyinin ölçülmesi için bir "ölçüm modeli" ortaya koymak amaçlanıyor.

## Mimari Yaratıda Amaç ve Araç Sorunu Üzerine Bir Deneme 45

DR. AÇALYA ALLMER

Mimari bir düşünceyi çizime dönüştürmek ve o çizimin binaya dönüşmesini izleyebilmek mimarın özel tutkusudur.

## Beton ve Camdan Kayalar Gottfried Böhm'ün Yapıtları 49

DR. WOLFGANG VOIGT

DAM-Deutsches

Architekturmuseum'daki "Beton ve Camdan Kayalar" sergisi Alman Mimar Gottfried Böhm'ün mimari yapıtlarına odaklanıyor. Sergi küratörünün YAPI Dergisi için kaleme aldığı yazısını yayımlıyoruz.

## NORVEG - Sahil Kültürü Merkezi Rørvik, Norveç 54

Mimari Tasarım: GUDMUNDUR JONSSON  
ARKITEKTKONTOR

Norveg - Sahil Kültürü Merkezi balıkçılık konusunda köklü bir geçmişi olan ve yıllardır Norveç sahil kültürünü tam anlamıyla temsil eden Rørvik bölgesinde yer alır.

## Joseph A. Steger Öğrenci Yaşam Merkezi Cincinnati Üniversitesi, ABD 61

Mimari Tasarım: MOORE RUBLE YUDELL  
ARCHITECTS & PLANNERS

Öğrenci Yaşam Merkezi ve yenilenen Swift Salonu, yerleşkenin ana yaya yolları ve patikaları boyunca oluşturulmuş yeni omurgasının parçalarıdır.

## Sivas 2010 Kentsel Tasarımı Fuar, Kongre ve Kültür Merkezi 68

Mimari Tasarım: AYHAN USTA  
GÜLAY K. USTA

Bu yeni kentsel yaşam mekânını tanımlayan mimari öğeler Cumhuriyet'in temel hedefi olan modern bir toplum yaratma isteğinin yansıması olarak çağdaş ve rasyonel bir dile sahiptir.

## Babylon Alaçatı Çeşme, İzmir 74

Mimari Tasarım: TRAFÖ MİMARLAR

Bu projede ilk başlanan iş Babylon Alaçatı'nın işleyişini tanımlamaktı. Aslında hiç bitmeyen süreç de bu oldu. Proje, işverenin Alaçatı'da gördükleri 'çok güzel, ama çok rüzgârlı' yeri konser alanı olarak değerlendirme istekleriyle başladı.

## Pollack Evi Chicago, ABD 78

Mimari Tasarım: ALEXANDER GORLIN  
ARCHITECT, LLC

Chicago'daki bu konut, doğru bekârla doğru mimarın birlikteliğinde beylik örneklerden sıyrılarak mimari bir kaliteye, "kent içi konut" gibi bir içeriğe sahip bir yapı.

## Uluslararası İnşaat Sektörüne Giriş Yöntemleri 82

DR. SUAT GÜNHAN - DR. DAVID ARDITI

Firmaların uzun vadede varlıklarını kârlı bir biçimde sürdürebilmeleri için stratejik planlamaya dayalı bir yönetimin varlığı gereklidir.

## Onuncu Venedik Mimarlık Bienali Dünya Şehirleri, Toplumları ve Mimarlığı Hakkında 86

OLAF BARTELS

İki yılda bir düzenlenen Venedik Bienali'nde, dünyanın her yerinden gelen mimarlar buluşarak, o yıla ait önceden duyurulan fikirlerini ve görüşlerini sunmaktalar.

## Kum Heykel Sanatı 90

DR. GÖKÇEN FİRDEVS YÜCEL

Yalnızca nehir kumu ve suyla farklı boyutlarda heykeller yapmaya dayanan "Kum Heykel Sanatı" dünyada yeni gelişmekte olan ve son derece ilgi çeken bir sanat dalıdır.

## Tasarımda Bir Kilometre Taşı Kült Tasarım Örneği: R90S 93

SİNAN ÖZGEN

1923 yılında Paris'te tanıttığı boksör motorlu ilk motosikletinden tam 50 yıl sonra, 1973'te BMW yine aynı fuarda motosiklet tasarımı dünyasının kilometre taşlarından birisi kabul edilen 90cc.'lik R90S modelini tanıttı.

## Modernizmin Sıcak Saatleri 97

GÜLSELİ İNAL

İstanbul'daki herhangi bir alışveriş merkezine giren birey -Akmerkez'de yaşanan örneklerden sonra- bu büyük ve kalabalık mekânlarda sanat yapıtı görmek gibi bir beklenti içine girdi.